

Kadıköy'de toplanan İlçe Belediye Meclis 1'nci Başkan Vekilleri Yerel Yönetimler Yasası için Ankara'ya gitme kararı aldı

Yerel meclisler, yasa için atakta

✓ Türkiye Cumhuriyeti'nde yerel yönetimler, çalışmalarını 1930'lu yıllardan kalma bir yasa ile yürütmenin sıkıntısını yaşıyor. Mevcut yasa, merkezi otoriteye önemli yetkiler tanıırken, asıl uygulama yetkisine sahip olan yerel yöneticiler, zaman zaman yetkilerini kullanamamanın sıkıntılarını yaşıyor. Halkın seçimi ile oluşturulan, seçildiği bölgede halkın milletvekilleri olarak nitelendirilebileceğimiz belediye meclis üyeleri, fiili olarak uygulayamadıkları, kağıt üzerinde kalan yetkilerinden dolayı vatandaşın basit bir sorununu dahi çözmekte zorlanıyorlar.

✓ Mahalli İdareler Yasa Tasarısı'nın düzenlenmesi için İstanbul İlçe Belediye Meclisleri'nin 1. Başkan vekilleri ve Kadıköy Belediye Meclisi üyeleri de çalışmalarını yoğunlaştırdı. Geçtiğimiz günlerde AKP Genel Başkanı Erdoğan'ın, Yerel Yönetim Yasası'nı ve yerel yönetimi günün şartlarına uygun şekilde düzenleyecekleri yönündeki açıklaması, Kadıköy Belediye Meclisi'ni yeniden harekete geçirdi. Başkanlığını Meclis 1. Başkan Vekili Gürbüz Çehrelî'nin yaptığı ve diğer ilçe belediyelerin meclis 1. başkan vekillerinin de katıldığı toplantıda, kanun tasarısı görüşüldü.

● Haberi Sayfa 10'da



Kadıköy Belediye Meclis 1. Başkan Vekili Gürbüz Çehrelî'nin çağrısıyla bir araya gelen diğer ilçe belediyelerin Meclis 1. Başkan vekillerinin katıldığı toplantıda, yerel yönetimler yasa tasarısı görüşüldü ve yasanın kanunlaşmasının hızlanması için Ankara'ya gidilip konu ile ilgili girişimde bulunulması kararlaştırıldı.

İçinden



Öğretmenler unutulmadı

24 Kasım Öğretmenler Günü, tüm yurttta büyük bir coşkuyla kutlandı. Kadıköy'de Öğretmen Günü kutlamaları, İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü ve Kadıköy Belediyesi'nin düzenlediği kutlama programları ile gerçekleştirildi. Belediye'nin Evlendirme Dairesi'nde düzenlediği Öğretmenler Günü etkinliğinin konuğu şair Sunay Akın'dı.

● Haberi Sayfa 4'te

Mahir Ünlü eğitimimize kitaplarıyla katkı yapan öncü bir öğretmen

Onun kitaplarıyla yetiştik...



24 Kasım Öğretmenler Günü'nde, Türk eğitimine hizmet veren yüzbinlerce öğretmenden biri olan Mahir Ünlü'yle konuştuk. Birçok öğrenci yetişti-ren, Türk edebiyatıyla ilgili onlarca kitabı bulunan Mahir Ünlü'nün Ömer Özcan'la ortak yazdığı edebiyat kitapları, liselerde halen okutuluyor.

● Haberi 10'da

Kadıköy Belediyesi'nin yeni başlattığı uygulamayla halkla ilişkiler elemanları, sizi karşılayıp yardımcı oluyor

Belediyedeki yardımcılarınız

Kadıköy Belediyesi yeni ve örnek bir uygulamayı daha hayata geçiriyor. Belediye'ye herhangi bir işine çözüm bulmak için gelen vatandaşlar kapıda siyah takım elbiseli, bordo fularlı, güler yüzlü genç kızlar tarafından karşılanıyor ve gitmek istedikleri bölüme bizzat götürülüyor. Vatandaş ilgili birimde işini bitirene kadar halkla ilişkiler uzmanı tarafından bekleniyor ve işi bitince yine kapıya kadar güler yüzle uğurlanıyor.

● Haberi 10'da



Kadıköy Belediyesi'ne girdiğinizde artık size yardımcı olan bayanlarla karşılaştığınızda şaşırmayın..

Bu uygulamayı sürdüreceğiz...

Kadıköylülere K daha iyi hizmet için projeler üretmeye devam ediyoruz. e-belediyeçilik dediğimiz çağdaş teknolojiyi kullanarak belediye hizmetlerinin yerine getirilmesiyle birlikte planladığımız yeni Halkla İlişkiler yapılanmasının bir parçası olan Halkla İlişkiler görevlisi elemanlarımızı da göreve başlattık. Bu genç kızlarımız belediye koridorlarında görev yapacaklar. Tıpkı evimize gelen misafirleri karşılamamız gibi gelen misafirlerimizi güler yüzle karşılayıp ilgilenenler, çay ısırtmaya ve sorunlarını kısa sürede çözecekler. Diğer birimlerdeki arkadaşlarımız da bu elemanlarımıza yardım edecekler. Yeni yapılanma içinde halkla ilişkiler alanında yeni projeler de kısa zamanda uygulamaya girecek.



Selami ÖZTÜRK
(Kadıköy Belediye Başkanı)

Özetle

Ramazan etkinliklerinde son hafta

Gazete Kadıköy ile KASDAV Caddesi Gönüllüleri işbirliğiyle Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi'nde düzenlenen eğlenceler, 4 Aralık Çarşamba akşamı sona eriyor. Her akşam iftardan sonra başlayan eğlenceler, Kadıköylüler tarafından ilgiyle izlendi. ● Haberi 5'te



"Köprüde Kadınlar Var"

Ünlü ressam-edyatçı Fikret Ötügen'in teşviğiyle, yazdığı hikâyelerini yayımlamaya karar veren Hasan ESKİL, "Köprüde Kadınlar Var" adlı ilk romanında Orta Anadolu'ya ışık tutarak, kadınların sorunlarını işliyor.

● Yazısı 7'de



Kadıköy'ün ünlü şekercileri

Ramazan Bayramının simgesi haline gelen şekerler ve çikolatalar, tezgâhlardaki yerlerini aldı. Kadıköy'ün ünlü şekercileri de bayram hazırlıklarını tamamlayarak müşterilerinin damak zevkine sunmaya başladılar.

● Haberi 8'de



Öğretmenleri seviyoruz

Uğur KARAKADI
Hakan ŞAHİN

Kadıköy İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından düzenlenen 24 Kasım Öğretmenler Günü'nün kutlama programı, Atatürk'ün Kadıköy İskele Meydanı'ndaki büstüne çelenk koyma töreni ile başladı. Çelenk koyma töreninden sonra Kadıköy Halk Eğitim Merkezi'nde bir program gerçekleştirildi. Buradaki programa Kadıköy Kaymakamı Yüksel Peker, Kadıköy İlçe Emniyet Müdürü Mehmet Ali Çankaya, Kadıköy İlçe Milli Eğitim Müdürü Tayfun Önder, öğretmenler ve öğrenciler ile çok sayıda davetli katıldı.

Kadıköy Halk Eğitim Merkezi'nde kutlama programı saygı duruşu ve ardından İstiklal Marşı'nın okunması ile başladı. Daha sonra müzik öğretmeni

24 Kasım Öğretmenler Günü, tüm yurttaki büyük bir coşkuyla kutlandı. Kadıköy'de Öğretmenler Günü kutlamaları kapsamında İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü ile Kadıköy Belediyesi tarafından çeşitli etkinlikler düzenlendi. Evlendirme Dairesi'nde düzenlenen Öğretmenler Günü etkinliğinin konuğu şair Sunay Akın'dı...

Füsun Unat ile edebiyat öğretmeni Tülay Yıldız yönetimindeki Erenköy Kız Meslek Lisesi Korosu, mini bir konser verdi. Öğretmenleri böylesine anlamlı bir günde yalnız bırakmayan Kadıköy Kaymakamı Yüksel Peker, bütün öğretmenlerin gününü kutlayarak mesleğe yeni başlayan öğretmenlere de başarılar diledi. Öğretmenlik mesliğinin kutsal bir görev olduğunu söyleyen Yüksel Peker, "Öğretmenler de kutsal insanlardır" dedi. Yüksel Peker'in konuşmasından sonra mesleğe yeni başlayacak olan 50 öğretmen toplu halde görev yemin etti. Yemin töreninden ardından Kadıköy Halk Eğitim Merkezi'nin folklor ekibinin sergilediği halk oyunları da izleyiciden büyük alkış topladı.

Sunay Akın konuk oldu

Kadıköy Belediyesi de 25 Kasım Pa-

zartesi günü Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi'nde şair Sunay Akın'ın konuk olduğu Öğretmenler Günü Kutlama programı gerçekleştirildi. Kadıköy Belediyesi tarafından geleneksel hale getirilen ve yaklaşık 1000 öğretmenin katıldığı Öğretmenler Günü Kutlama programına bu yıl da ilgi büyüktü. Programın açılış konuşmasını, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk yaptı. Öztürk, konuşmasında Türkiye'nin eğitim sorunlarını dile getirerek, "Türkiye'nin bugün hangi problemi ortaya konulursa konulsun, problemin temelinde eğitim eksikliğinden kaynaklandığını görmemek mümkün değil. Türkiye'de eğitim sorunu temelden halledilmediği sürece, hiçbir sorununun çözülemeyeceğine inanmıyorum. Atatürk'ün başlatmış olduğu aydınlanma çağına devam etmiş olsaydık Türkiye bugün Avrupa Birliği'nin kapılarında bekleyen değil, masada oturmuş söz sahibi olan, refahın nasıl paylaşıldığını gösterdiği ender müslüman ülkelerden biri olacaktı" dedi. Öztürk her aydınlanma döneminin karşıtı güçlerin olduğunu, bu güçle-



Evlendirme Dairesi'nde düzenlenen programda konuşan Başkan Öztürk, eğitimin önemini anlattı...

rin zaman zaman yeraltına indiğini, zaman zaman da güç bularak yer üstüne çıktıklarını vurguladı. Bu güçlerin "her şeyin temelinde eğitim" olduğunu çok iyi bildiklerine dikkat çeken Öztürk, 1950'li yılların başından bu yana önce Öğretmen okullarından başlayan ve daha sonra Köy Enstitüleri'nin kapanmasıyla devam eden eğitim üzerinde oynanan oyunları anlattı. Selami Öztürk, "Kimse 28 Şubat öncesi gibi sessiz ve sinen bir toplum beklemsin. Türkiye'de herkes demokratik laik

ve hukuk devletini, kendi yaşam biçimi olarak biliyor ve bununla özdeşleşmiş durumda. Hepimiz, barış içinde, Atatürk ilke ve devrimlerine dokunmadan, devletin temel unsurlarını sarsmadan yolumuza devam etmek istiyoruz" dedi.

Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün konuşmasının ardından verilen keman dinletisi büyük ilgi gördü. Keman dinletisinden sonra konuşmasına başlayan şair Sunay Akın yaptığı araştırmaları ve farklı yorumlarıyla izleyicinin beğenisini kazanırken büyük alkış aldı.

Sunay Akın, mimaride kullanılan küre motifinin laikliği vurguladığını ve Fransız devrimi sırasında moda olduğunu belirterek, II. Mahmut döneminde sonra tahta çıkan Abdülmecit'in babasının yaptırdığı Nusretiye Camii'nin yanına bir saat kulesi yaptırarak, saatin bulunduğu 4. kattaki konsollar üzerinde küre bulunduğunu söyledi. Kendi döneminde, bir yangın sonrasında

da yanan Kasımpaşa Camii'ni yeniden yaptırın Abdülaziz'in de kubbenin 4 köşesine 4 küre koydurduğunu söyledi.

Sunay Akın, daha sonra öğretmenler için kitaplarını imzaladı. Öğretmenler günü, Kadıköy'deki okullarda da çeşitli etkinliklerle kutlandı. Kenan Evren Lisesi, öğretmenler günü kutlama programını okulun tiyatro salonunda düzenlenen etkinliklerle gerçekleştirdi. Kutlama programına Kenan Evren Lisesi'nden emekli olan ve halen okulda görev yapan tüm öğretmenler ile öğrenciler ve veliler katıldı. Programın açılış konuşmasını Okul Müdürü Can Baysan yaptı. Baysan, her yıl öğretmenler günü kutlama programına katılımın arttığına dikkat çekerek, "24 Kasım Öğretmenler Günü bu yıl emekli öğretmenlerimizin de katılımıyla daha güzel bir hal aldı" dedi. Öğrenciler de çok sevdiği öğretmenlerinin gününü okudukları şiirlerle ve söyledikleri şarkılarla kutladılar.



Türk Kadınlar Birliği de 24 Kasım Öğretmenler Günü'nü kutladı...



Akın, kitaplarını öğretmenler için imzaladı...

KADIKÖYLÜLERİN ŞİKAYETLERİ...

Nezih KAYA: Acıbadem mahallesi Nezihbey Sokak'ın üst kısmındaki yaya kaldırımları, minibüsler ve özel araçlar tarafından park edilerek işgal ediliyor. Çevre sakinleri durumdan şikâyetçi.

Sonuç: Trafik Zabıta ekibine sorun iletildi. Yapılan çalışma sonucunda kaldırım üzerine araçların park edilmesi önlenildi, konu ekipler tarafından takip ediliyor.

Erol TATAR: Kızıltoprak Mahallesi'nde çıkmaz sokak olan Hüseyin Paşa Sokak'ta daha sık temizlik yapılması isteniyor. **Sonuç:** Temizlik İşleri müdürlüğü'ne bildirildi. Çıkmaz bir sokak olması nedeniyle Hüseyin Paşa Sokak'ta biriken ağaç dalları ve buna benzer atıklar ilgili birim tarafından temizlendi. Temizlik çalışmaları periyodik olarak sürecek.

Şükran TEMİZ: Kozyatağı Mahallesi İnönü Caddesi'nde Kriton Curi Parkı'nın yanında daha önceden durdurulan inşaat çalışmaları yeniden başlatıldı. **Sonuç:** İmar İşleri Müdürlüğüne şikâyet hakkında bilgilendirildi. Yapılan incelemede, inşaatın projelerinin tasdiklenerek ruhsat verildiği, olumsuz herhangi bir işlem olmadığı tespit edildi.

KADIKÖY BELEDİYESİ POLİKLİNİĞİ
Halka açıktır

SAĞLIK SORUNUNUZ OLUĞUNDA ENDİŞEYE KAPILMAYIN, BİZİ ARAYIN.

ÖZEL KASDAV POLİKLİNİĞİ

SAĞLIK SORUNUNUZ OLUĞUNDA ENDİŞEYE KAPILMAYIN, BİZİ ARAYIN.

Tel: (0216) 418 88 30 (Pbx)
Fax: (0216) 348 07 24

F. Kerim Gükay Cad. No: 57 Hasanpaşa (Evlendirme Dairesi karşısı)

Halkımıza; çok uygun fiyatlarla doğru ve kaliteli sağlık hizmeti sunmak için varız.

T.C. KADIKÖY BELEDİYESİ

KOKTEYL SALONLARI
ZÜBEYDE HANIM EVLENDİRME DAİRESİ

BİLGİ İÇİN
TEL: (0216) 345 42 62 Pbx

Kadıköy Belediyesi Nikah Dairesi Kokteyl Salonları Zübeys Hanım Evlendirme Dairesi Söğütöçüme Kadıköy, İstanbul

BU HAFTA KADIKÖY'DE ARAMIZDAN AYRILANLAR

Ölümün aramızdan ayırdığı sevgili Kadıköylülere rahmet, yakınlarına sabır ve başsağlığı diliyoruz.

İsmail Yılmaz, Eyüp Açoğuz, Mahizer Erkan, Fatma Aydemir, Fatma Atmaca, Kadir Yücel, Özyayın, Ekrem Turgut, Hatice Altay, Recep Aksu, Dursun Sağdıç, Mehmet Retiği, Turan Uzun, Ahmet Hamdi Şener, Fatma Yazıcı, Nurettin Uğur, İhsan Yılmaz, Perihan Künar, Zinetti Sevim Turan, Hatice Süer, Emine Dürdane Ayber, Nurdan Demirok, Hacer Nuray, Lebibe Marmara, Şemseddin Boyu, Nihavent Akın Arıç, Remziye Ortunç, Mehmet Şükrü Tunali, Osman Üstün, Güzin Fırat, Fatma Çaltepe, Gültekin Sonsuzoğlu, Aliye Sonbakiş, Fatma Naip, Ertuğrul İncekara, Mustafa Özcan, Erdoğan Parlakulaş

Sigara içenler!

Bugün kendinize bir fırsat verin: Sigarayı bırakın.



TÜRK KALP VAKFI
Muayene, Teşhis, Tedavi

19 Mayıs Cad. No: 8 Şişli/İSTANBUL
Tel: (0212) 212 07 07 (pbx)
Faks: (0212) 212 68 35

KADIKÖY BELEDİYESİ
KADIKÖY GENÇLİK MERKEZİ

KADIKÖY BELEDİYESİ KADIKÖY GENÇLİK MERKEZİ'NDE TEKVANDO KURS KAYITLARI BAŞLAMIŞTIR!

KURS BAŞLANGIÇ TARİHİ:
23 KASIM 2002

ÇALIŞMA GÜNLERİ:
Salı-Perşembe: 20.00-22.00
Cumartesi: 18.00-20.00

Kadıköy Gençlik Merkezi
Tel: 0216 349 77 68
0216 418 16 46

ATÖLYE ÇALIŞMALARININ KAYITLARI BAŞLAMIŞTIR.

GÖRSEL ÇALIŞMA SERAMİK ATÖLYESİ

Kadıköy Gençlik Merkezi Kalamış (Fenerbahçe Derneği Tesisi) Yanı
0216 3497768

KIZILTOPRAK → **BALÇAT CADDESİ**
MUNIF NURETTİN SELÇUK CADDESİ
FENERBAHÇE TESİSİ

KGM **İSLAM** **YERLİK**

Tel: 0216 349 7768 kgm@kadikoy-bld.gov.tr

'Köprüde Kadınlar Var'

Hakan ŞAHİN

Altı yıl önce yazmaya başladığı öykülerini topladığı "Köprüde Kadınlar Var" isimli ilk kitabıyla okurlarıyla buluşan Hasan ESKİL, eserinde Anadolu kadınının yaşadığı zorlukları ve haklarını kazanmak için verdiği mücadeleyi anlatıyor.

Hasan ESKİL, yazı yazmaya da ilginç şekilde başlamış. Anadolu Hayat Sigorta'da genel müdürken iş görüşmesi yapmak için Londra'ya giden ESKİL, görüşme yapacağı kişinin yerine bir başkasını göndermesi üzerine, bu duruma tepki göstererek "Siz benim arkadaşımla görüşün" diyerek oradan ayrılarak oteline gitmiş. Otelinde saat 15.00 civarında yazmaya başlayan ve 23.00'e kadar 5 adet öykü yazan ESKİL, Türkiye'ye döner dönmez hikâyelerini temize çekerek romanlaştırmış. Edebiyatçılara gösterdiği hikâyeleri de beğenilmiş.

Böylece yazın hayatına başlayan ESKİL, oğlunu talihsiz bir kazada kaybettikten sonra yazıya bir süre ara vermiş. ESKİL'in bu dönemde en büyük destekçisi 34 yıllık eşi Emine Hanım olmuş. İş hayatının yanı sıra, öyküler ve şiirler yazan, bu uğraşını sırasında bazen zorlandığını, ailesine bile zaman ayıramadığını söyleyen ESKİL, eşi Emine Hanım'ın desteğiyle tüm zorlukları ve yorgunlukları yendiğini kaydediyor. ESKİL'in romanlarının yanı sıra 100'e yakın şiiri de var. Şiirlerini yayınlamayı düşünmediğini, aynı görüşünün öyküleri için de geçerli olduğunu, ancak Türkiye'nin ünlü ressamlarından olan arkadaşları Fikret Otyam ve eşi Emine Hanım'ın ısrarları sonucunda "Köprüde Kadınlar Var" adlı kitabının okuyucuya tanıtıldığını dile getiren ESKİL, kitabında Anadolu kadınının yaşadığı sıkıntıları anlattığını belirterek, "Çocukluğumuzda oturma alemleri vardı. Kitabımda o alemlerde çile çeken kadınları anlattım. Çünkü oturma alemleri kamu-

oyuna eğlence motifi olarak işlendi, günümüzde oturma alemleri; kadınların erkekler tarafından oynatıldığı, içkilerin içildiği, yemeklerin yenildiği yer' olarak biliniyor. Bu olay sadece Konya'ya has değil. Geçmişte Anadolu'nun birçok yerinde bu olaylar yaşanıyor. Üstelik kadınlar profesyonel olarak kendi istekleriyle değil de erkeklerin zorlamasıyla oynatılıyorlardı. Kadınlar olarak kendi istekleriyle değil de erkeklerin zorlamasıyla oynatılıyorlardı. Kadınlar olarak kendi istekleriyle değil de erkeklerin zorlamasıyla oynatılıyorlardı.

Kocasının başka bir kadını oynattığını bile bile mutfağın dışına çıkamayan, kocasının hizmet eden bir kadın potresi vardı. Günümüzde hiçbir kadının içine sindiremeyeceği çilelere katlanıyorlardı" diye konuşuyor. Kitabında oturma aleminde oynatılan kadının ve kadın oynatan erkeğin hizmet eden Anadolu kadınının yaşadığı sıkıntıları yazdığına dikkat çeken ESKİL, "Bir anlamda onların yıllar sonra haklarını aradım. Yıllar sonra diyorum çünkü gördüğüm kadıyla günümüzde artık oturma alemleri kalmadı" diyor.

Sabahtan akşama kadar iş yerinde çalışıp gecenin sabaha kadar yazdığını söyleyen ESKİL, yazmayı çok sevdiğini, şu an tamamlanmış piyasaya çıkmayı bekleyen 3 romanının daha olduğunu ifade etti. İş hayatında görüp tanık olduğu olayları roman haline getiren ESKİL, "Ben Konya'nın Karakaya köyünde doğup büyüdüm,



Hasan ESKİL, ilk kitabında; Orta Anadolu kadınının yaşadığı sıkıntıları dile getiriyor...



çocukluğum kerpiç bir evde geçti. Oralarda başlayan hayatımda, İş Bankası'nın gökdelenlerinde en üst düzeylerde görev yaptım. Beni ancak oralarda yaşayan insanlar, şu an İstanbul'da bir gökdelende yaşıyorum ama oraları asla unutmam ve 'Kerpiç Evden Gökdelen'e' isimli bir kitap yazdım" şeklinde konuştu.

Lojman yaptırdı

1951 yılında Konya'nın Karakaya köyünde kerpiçten yaptırılan ilköğretim okulunda öğrenimini tamamlayan Hasan ESKİL, daha o yaşta hep bir okul yaptırmak istemiş. Gün gelip de gerekli imkanlara sahip olan ESKİL, okuduğu kerpiç okulun yanına 6 sınıflık, alt katı öğretmen lojmanı olarak kullanılan bir okul yaptırmış. Hayatında unutamayacağı günlerden birinin de okulun açıldığı gün olduğunu söyleyen ESKİL, "Doğduğum yerlerden ve insanlarımdan ayrılmadım. Onları kendi hallerine bırakmadım. Uğraşlarım onlar için oldu. İkinci kitabım da yine onlarla ilgili olacak. Törenler sırasında öğrencilerin ve velilerin gösterdiği ilgi ve gösterilerde yaşadığım mutluluğu anlatabilmenin imkanı

yok" diyerek duygularını dile getiriyor.

Yardımcı çalışmalarına devam eden Hasan ESKİL, halen KASDAV Fenerbahçe Gönüllüsü olarak da faaliyetlerini sürdürüyor.

ESKİL'in özgeçmişi

1943 yılında Konya'nın Karakaya köyünde doğan Hasan ESKİL, ilköğretimi köy okulunda tamamladı. Konya Maarif Lisesi'nin sınavlarını kazanarak ortaöğrenimini bu okulda yaptı. Liseyi bitirdikten sonra Ankara Siyasal Bilgiler Fakültesi'ne giren ESKİL, 1967 yılında Fakülte'den başarıyla mezun oldu. İş hayatına, okulu bitirdiği yıl İş Bankası müfettişlik sınavını kazanarak İş Bankası Teftiş Kurulu'nda başladı. İşe başladığı yıl Emine Hanım'la tanıştı ve o sene evlenerek hayatlarını birleştirdiler. 1990 yılına kadar İş Bankası'nda, 2001 yılına kadar da İş Bankası'nın kuruluşu olan Anadolu Sigorta'da çalışan ESKİL, 2001 senesinde emekli oldu. Halen Türkiye Sigorta Şirketler Birliğinde genel sekreter yardımcısı olarak çalışmalarını sürdürüyor.

Ünlü ressam-edebiyatçı Fikret Otyam'ın teşvigiyle yazdığı hikâyeleri yayımlanmaya karar veren Hasan ESKİL, 'Köprüde Kadınlar Var' adlı ilk romanında Orta Anadolu'ya ışık tutarak, tanık olduğu oturma alemlerini ve bu oturma alemlerinin öznesi olan kadınların sorunlarını işliyor...

SİNEMALAR

▼ ÇILGIN KIZLAR
Kadıköy Rexx(336 01 12):
11.00-13.00-15.00-17.00-
19.00-21.30, Kadıköy Tepe
Cinemaxx ((339 85 85):
11.00-13.00-15.00-17.00-
19.00-21.00-Cuma-C.tesi:
24.00, Suadiye Movieplex
(385 24 49): 11.00-13.00-
15.00-16.00- 17.15-18.15-
19.30-20.30-21.45-Cuma-
C.tesi: 23.00-24.15

▼ BENİM KARIM ARTİST
Kadıköy Broadway(346 14
81): 11.15-13.15-15.15-17.15-
19.15-21.15

▼ GENÇLİK ATEŞİ
Kadıköy AFM Tansaş(449 55
67): 11.45-13.45-15.45-18.00-
20.00, Kadıköy New Films
Tek(346 01 41): 11.30-13.30-
15.30-17.30-19.30-21.30,
Kadıköy Tepe Cinemaxx ((339
85 85): 13.30-15.30-17.30-
19.30-21.30-Cuma-C.tesi:
24.00

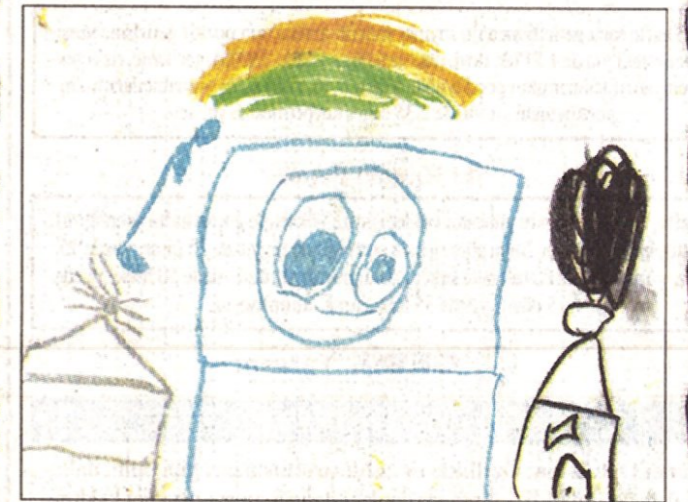
▼ KIZIL EJDER
Fenerbahçe Pyramid
AFM(414 90 00): 11.30-14.00-
16.30-19.00-21.30, Kadıköy
As(336 00 50): 11.30-14.00-
16.30-19.00-21.30, Kadıköy
Tepe Cinemaxx ((339 85 85):
11.00-13.30-16.00-18.45-
21.30-Cuma-C.tesi: 24.00,
Kadıköy Rexx(336 01 12):
11.00-13.30-16.15-19.15-
21.45, Kozyatağı Cinepol (362
51 00): 11.30-14.00-16.30-
19.00-21.30-Cuma-C.tesi:
22.45-24.00, Suadiye
Movieplex (385 24 49): 11.00-
13.30-16.00-18.45-21.30-
Cuma-C.tesi: 24.00,
Şaşkınbakkal Beko C.C.(467
44 67): 11.30-14.00-16.30-
19.00-21.00- 22.15-Cuma-
C.tesi: 23.30-24.30

HAZIRLAYAN
SELİM CANDAN
VERER

Çocukların bahçesi



RESİM KÖŞESİ..



Cemal YAĞIZ (4)



Berk EFENDİOĞLU (6)

Kadıköy'de yaşamak ayrıcalıktır

GAZETE KADIKÖY

Cezaevleri için kitap bağışlayın

Kadıköy Belediyesi, 'Gazete Kadıköy' aracılığıyla cezaevlerine kitap kampanyasını başlattı. Kampanyaya katılmak isteyen

vatandaşlar kitaplarını Gazete Kadıköy, Kadıköy Belediyesi Basın Danışmanlığı ve tüm muhtarlıklara bırakabilirler.

Harabe halindeki Tarihi Hamam bugün suçluları barındıran bir mekân oldu

Bir zamanlar hamamdı

20. yüzyılın başında yapıldığı tahmin edilen ve kayıtlarda "Hünkar Hamamı" olarak geçen tarihi hamam, 1970'li yıllara kadar faaliyetini sürdürdü. Ancak Söğütözü İstasyonu ve yol yapımı çalışmaları sırasında kubbesi dışındaki kalan bölümleri yıkılan Hünkar Hamamı, günümüzde kaderine terk edilmiş durumda.

Hamamın faaliyeti durdurulduktan sonra İstanbul Valiliği, Kültür Bakanlığı Gayrimenkul Eski Eserler, Anıtlar Yüksek Kurulu Başkanlığı ve Belediye arasında yapılan yazışmalar sonucunda mezarlık kısmının kaldırılması, hamamın da tarihi bir eser olarak ayakta kalabilmesinin sağlanması karar verildi. Ancak

Cumhuriyet'in ilk dönemlerinde yapılan ve bir dönemi ifade eden. Söğütözü ile Haydarpaşa tren istasyonları arasında kalan tarihi hamam, kendi haline terk edildi. Hamamın düzenlenmesi için 1974 yılından beri süren yazışmalar henüz bir sonuç vermedi.

kurumlar arasında yazışmaların yıllarca sürmesine rağmen, somut bir sonuç alınmadı. Kendi haline terk edilen hamam, yıllar içerisinde iyice harap hale geldi. Daha sonra Kültür Bakanlığı İstanbul 2 Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu tarafından, hamamın restore edilmesi için arşivlerdeki fotoğraflardan faydalanarak ilgili belediye tarafından yeni bir fonksiyon kazanıtılması istenir. Ancak hamam, tren yolu güzergâhında kaldığı için Devlet Demiryolları 1. Bölge Müdürlüğü'nün koruması altındadır. Ancak yazışmalar kurumlar arasında devam eder. Çünkü hamamın bulunduğu arsa Hazine'ye aittir ve Kadıköy Belediyesi'ne devri gerekmektedir.

tedir. Tüm bu bürokratik çalışmalar uzadıkça gittikçe daha harap bir duruma gelen tarihi hamam, tinerilerin ve içki için insanların yuvası haline gelir.

Tren yolu güzergâhında kaldığı için Kadıköy Belediyesi de hamam için herhangi bir çalışma yapmıyor. Belediye yetkilileri, Devlet Demiryolları 1. Bölge Müdürlüğü'ne ait alanda bulunan hamamın en kısa sürede koruma altına alınmazsa tamamen yıkılıp yok olacağına dikkat çekerek, yıllardır yapılan yazışmalardan bir sonuç alamadıklarını vurguladılar.

Mahalleliler de şikâyetçi

Mahalle sakinleri de tarihi hamam için bir an önce gereken düzenlemenin yapılmasını istiyorlar. Polise ve yetkili kurumlara şikâyet ettiklerini ancak bugüne kadar bir tedbir alınmadığını söyleyen mahalleliler, hava karınca ayaşların ve tinerilerin akın ettiği hamam yüzünden sokağa çıkmadıklarını söylediler. Mahalle sakinleri, "Akşamdan sabahtan kadar içki içip gürültü yapıyor, birbirleriyle kavgalar edip yüksek sesle küfür ediyorlar. Yetkililerden bir an önce bir şeyler yapmalarını istiyoruz" dediler.

Sami Bozağaç (Mahalle sakini): Hamamın etrafına belediye tarafından yaptırılan billboardlar, tineriler, içki içenler için uygun ortam yaratıyor. Bu tabelaların arkasında gruplar halinde kimse görmeden oturup rahat rahat içki içiyorlar. Bağırıp gürültü çıkıyor, kavgalar ediyorlar. Buranın bir an önce güvenli bir ortama kavuşmasını bekliyoruz.

Kadir Anamur (Mahalle sakini):

Çocuklarımız okula gidip gelirken rahatsız ediliyorlar. Korku içerisinde okula gidip geliyorlar. Nasıl bir düzenleme yapılacaksa bir an önce yapılınsın. En kısa zamanda bu sorundan kurtulup, rahat etmek istiyoruz.

Mehmet Göcer (Esnaf):

Bu bölgede çocukların oynayacağı bir park alanı bulunmuyor. Bu hamamın bulunduğu alan temizlenip, düzenleme yapılırsa mahalle çocukları da güzel bir parka kavuşur. Nasılsa hamamın eski fonksiyonuna kavuşması imkansız. Bari bu şekilde değerlendirilsin.

Rasim Özyarık (Mahalle sakini):

Hamamın olduğu yerde herhangi bir bakım ve güvenlik olmadığı için burası zamanla tinerilerin ve içki içenlerin hatta fuhuş yapanların meskeni haline geldi. Bütün mahalle bu durumdan rahatsız. Yetkililerden bu durumun çözümlenmesini istiyoruz.

Mehmet Aydın (Esnaf):

Çocuklarımız, kadınlarımız buradan geçerken korkuyorlar. Çünkü hamamın içinde ve civarında birçok tineri bulunuyor. Bunlar yoldan geçen insanlara laf atıp, kimi zaman da tacizde bulunuyorlar. Eğer burası düzenlenip kullanılan alan haline gelirse, tineriler kendiliğinden bu alanı terk edecekler. Sorunun bir an çözümlenmesini istiyoruz.



Günlük ticaretin nabzının attığı Kadıköy Çarşısı geçmişte olduğu gibi bugün de özelliklerini önemli ölçüde koruyor.

Çarşı, proje konusu

Mustafa SÜRMELE

1950'den sonra tarihi doku yok olmaya başladı

Yeditepe Üniversitesi'nin Mimarlık Bölümü öğrencileri Kadıköy Merkez Çarşısı'na proje konusu olarak seçtiler. Genç mimar adayları projelerini, 21 Kasım Perşembe günü Caddebostan Kültür Merkezi'nde düzenlenen bir panelde tanıttılar. "Kadıköy Çarşısı'nın Dünyü, Bugünü, Yarını" adlı panele; Yeditepe Üniversitesi öğretim görevlileri Prof. Dr. A. Aydın Kunt, Yüksek Mimar Levent Ersun, M. Arman Güren ile Kadıköy Çarşısı'nda esnaf olan Celal Güner, Erhan Balkan ve Nişan Yakubyan katıldı. Eski kent çarşılarının geleneksel yaşam özelliklerini sergilediğini söyleyen Prof. Dr. A. Aydın Kunt, "1950'li yıllardan sonra denetimsiz nüfus artışı, göç ve yanlış imar planları geleneksel dokuyu bozdu. Bu nedenle 2001-2002 ders yılında üniversitemizin Mimarlık Bölümü'nde okuyan öğrencilerimizle Kadıköy Çarşısı'nın tarihi dokusunu kaybetmemesi için proje çalışması yaptık. Projeyi hazırlayan öğrencilerimizle öncelikle mekânın ulaşım sorunlarını çözmek için bazı ortak kararların alınması gerektiği fikrinde birleştik" dedi. Proje kapsamında yerleşim bütününde çağdaş bir verimlilik sağlamak için çarşının var olan dokusunu, tüm boyutlarıyla incelediğini kaydeden Prof. Kunt, "Yeni bir programın oluşturulması için yaşam senaryoları tartışıldı. Proje hazırlamaktaki amacımız genç mimar adaylarının çevre koruma ve çevre geliştirme bilincini kazanmasıydı" diye konuştu. Yüksek Mimar Levent Ersun da Kadıköy ve Kadıköy Çarşısı'nın tarihinden bahsetti. Panel sonunda mimar adayları projelerini tanıttılar. Toplantıya Kadıköy Çarşısı'nın esnafını temsilen katılan Celal Güner ise "Geçmişte insanlar açık paytonlarla çarşı sokaklarından geçirdi" diyerek başladığı duygulu konuşmasını, "Moda, Türkiye'nin en güzel yeriydi. Çok hoş bir yapıya sahipti. Artık eskilerden yaşayan çok az insan kaldı. İnsanlar Üsküdar'dan Kadıköy'e geçmeye geldiler. Ticari gelişmeler, büyük marketlerin kurulması çarşısı öldürdü. Ne mimari kaldı, ne de mimari yapıyı düşünen" sözleriyle tamamladı.

dokudan pek çok şeyin yok olmasına neden oldu. Ayrıca motorlu taşıtların varlığı, ölçüleri kısıtlı olan ve yayaların kullanılması gereken yolları daha da daralttı. Şehir planlarına göre çarşı dokusunda yaya egemenliğini sağlayabilmek, toplu ve özel taşıma araçlarının ulaşım sorununu çözmek koşullarına bağlı. Bunun için kent merkezindeki çarşılar toplu taşıma araçlarıyla ulaşanlar için duraklar yapılması, özel araçlar için de merkeze yakın bölgelere otoparklar yapılması gerekiyor. Günümüzde gelişmiş hemen hemen her Batı ülkesinde ideal koşullara uygun bir planlama anlayışı söz konusuyken, İstanbul'un tarihi dokuya sahip gözde mekânları olan Beyoğlu, Bahariye ve Kadıköy Çarşısı uzmanlara göre, bu konuda dünyada uygulanmış en başarılı örnekler olarak gösteriliyor.

Eski imar planında Kadıköy'ün tarihi çarşı bölgesi mevcut durumu ile korunmayıp, bazı bölümleri yıkılıp yeniden yapıldı. Ardından Kadıköy Belediyesi ve Anıtlar Kurulu'nun ortaklaşa yaptığı çalışmalarla SIT alanları belirlenerek, tarihi öneme sahip yapıların tahrip ve yıkımı önendi. Çalışmalar kapsamında tüm yapı adaları tek tek incelendi, mevcut mimari karakter tespit edildi. Korunması eski yapıların uyumu sağlanacak şekilde tüm sokakların silüetlerinin çıkarıldığı çalışmalarda, öneri silüet projeleri de hazırlandı. Ayrıca meydan ve kavşaklar yeni düzenlemeye tabi tutuldu ve zemin döşemeleri ile kent mobilyaları yeniden planlandı.



Caddebostan Kültür Merkezi'nde Yeditepe Üniversitesi öğrencileri hazırladıkları projelerini anlattılar. Hocaları Prof. Dr. A. Aydın Kunt da öğrencilerini yalnız bırakmadı



Tarihi Hünkar Hamamı artık eski günlerinden çok uzakta. Bugün çevreyi tehdit eder konumda.

KULLANIM DIŞI KALAN NESNELER NE YAPARSINIZ?

ÇÖPE atarız... Belediyeler ÇÖPÜ toplar...

Kadıköy'ün ÇÖPÜ ne kadar?

İki ayda Fenerbahçe Stadı'nı tepeleme dolduracak kadarını

B<Z ÇÖP DE/ <L<Z B<Z ÇÖPE ATMAYIN

GAZETE VE DERGİLER
AMBALAJ KUTULARI
KİRDAS-YE KA/ITLARI

BEYAZ TORBAYA

ÇEKER KARTONLARI
PLASTİKLER
METALLER

MAY TORBAYA

CAM
KUMBARALARINA

Bizi ekonomiyi yeniden kazandırmız

Bilgi için : 0216 - 478 09 15

Kadıköy Kaymakamlığı'ndan yardım eli

Ekonomik sıkıntılarının her geçen gün arttığı ülkemizde, özellikle Kadıköy'de yaşayan yoksul ve yardıma muhtaç vatandaşlara yardım etmek için Kadıköy Kaymakamlığı Sosyal Dayanışma ve Yardım Vakfı devreye girdi. Kadıköy Kaymakamlığı ile İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü'nün koordinasyonuyla gerçekleştirilen yardım kampanyası kapsamında, Kadıköy'de yaşayan yoksul ailelerin güç şartlarda eğitime devam eden çocuklarına giysi ve ayakkabı bağışı yapıyor. Kadıköy Kaymakamlığı Sosyal Dayanışma ve Yardım Vakfı ile Kadıköy İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü işbirliğiyle dar gelirli ailelerin çocuklarına yönelik olarak geçen ay başlatılan kampanya kapsamında, 5 bin adet mont ve 5 bin adet ayakkabı ihtiyaç sahibi çocuklara dağıtılacak. Yetkililer, kıyafetlerin Kadıköy'deki okul müdürleri ve öğretmenlerinin kurduğu komisyon tarafından seçilecek yoksul öğrencilere dağıtılacağını ve kampanyanın devam edeceğini söylediler.



Kampanyada 5 bin adet mont ve ayakkabı dağıtılacak...